

Organizan:















Viernes 8

11:30 a.m.

Recorrido por la exposición permanente Intensidad y Altura de la literatura peruana, con inclusión de segmento quechua dirigido a público en general.

4:15 p.m. - 4:30 p.m.

Inauguración del

Qichwasiminchikrayku, Encuentro de literaturas en lenguas originarias, dedicado en esta oportunidad a la lengua quechua.

4:30 p.m. – 5:40 p.m.

Mesa 1

Los retos de la edición y difusión literaria en quechua frente a las nuevas tecnologías.

Participan: Dante Gonzalez (Pakarina Eds.) y Luis Camacho (Siminchikkunarayku.pe, PUCP) y Jenny Huamán (Qichwa.dic).

5:50 p.m. – 7:00 p.m. Mesa 2

Nuevos rostros de la literatura contemporánea quechua (poesía, narrativa, ensayo, dramaturgia).

Participan: Isaac Huamán Manrique (poeta e investigador), Oscar Chávez (Minedu Digeibira) y Gonzalo Espino (UNMSM).

7:00 p.m. – 8:30 p.m. Recital poético Harawiy Tuta

Participan: Dida Aguirre, Hugo Carrillo, Washington Córdova, Leoncio Mendívil (cuentacuentos), Isaac Huamán Manrique, Yheny Quispe, Éder Oré, Percy Borda, Auki Amaru y Liberato Kani (música), entre otros.

Sábado 9

11:00 a.m. - 12:30 p.m.

Taller de quechua central para padres y niños

(Colectivo Quechua Central).

■ Sala Oquendo de Amat.

Taller de quechua sureño para padres y niños

(Colectivo Hwan Yunpa).

■ Sala Carmen Taripha

4:30 p.m. - 5:40 p.m.:

Mesa 3

Diálogo de las artes y las letras.

Participan: Liberato Kani (música), Dalila Salas (cortometrajes), Leo Casas (música) y Mario Castillo (historietas).

5:50 p.m. – 7:00 p.m.

Conferencia: "El harawi en la literatura quechua peruana. Un legado que perdura", por Roxana Quispe Collantes.

7:10 p.m. Clausura.

